Didáctica de la Biblia

Profesor	Estela Aldave Medrano
Correo electrónico	estela.aldave@cretateologia.es
# Curso	1
Número de créditos	3
Estado	Aprobada
Curso académico	2026-2027
№ ID	55

Presentación de la asignatura

Los textos bíblicos, como los grandes clásicos, siguen hoy planteando preguntas y proporcionando algunas respuestas; son, en definitiva, una fuente inagotable de sentido. Con todo, seste no siempre resulta fácil u obvio a los lectores de hoy. Sus contextos originales distan mucho de los nuestros, requiriendo, así, la actividad interpretativa (exégesis y hermenéutica). Por otra parte, la interpretación de la Biblia arranca ya desde el propio tiempo de su composición llegando hasta nuestros días. La comprensión de sus textos ha quedado plasmada en distintos ámbitos artísticos y culturales. El presente curso abordará la cuestión de la interpretación, su necesidad y las distintas metodologías exegéticas de la actualidad. Propondrá, asimismo, el análisis exegético de algunos pasajes bíblicos, junto con algunas formas de su recepción cultural. En todo momento se planteará la pregunta de cómo hacer llegar su mensaje a nuestro mundo

Competencias de la asignatura

Competencias generales

- CG1. Desarrollar una comprensión avanzada, sistemática e interdisciplinar de la Revelación cristiana en diálogo con las ciencias humanas, la cultura y los desafíos contemporáneos.
- CG2. Aplicar con rigor los métodos teológicos, exegéticos y pastorales para interpretar, comunicar y encarnar el mensaje cristiano en contextos diversos.
- CG3. Evaluar críticamente situaciones eclesiales, sociales y culturales desde una perspectiva cristiana fundada en la Palabra de Dios y el Magisterio.
- CG6. Transmitir con claridad y competencia el mensaje cristiano, adaptándolo a distintos interlocutores y contextos pastorales.

Competencias específicas

- CE1. Comprensión de las dimensiones socio-cultural, literaria y teológica de la Biblia y sus consecuencias para la interpretación de sus textos
- CE2. Conocimiento de algunos métodos y acercamientos de interpretación bíblica y los principales documentos eclesiales sobre ello.
- CE3. Adquisición de algunas herramientas para la exégesis y hermenéutica de la Biblia de forma práctica, mediante el análisis de textos.
- CE4. Conocimiento de algunos ejemplos sobre cómo la Biblia ha sido interpretada en determinados ámbitos de la cultura y el arte.
- CE5. Adquisición de recursos para explicar el mensaje original de un texto a distintos destinatarios del mundo de hoy (niños, jóvenes, adultos).

Resultados de aprendizaje

- RA1. Comprender la Biblia como un conjunto de obras literarias, surgidas en distintos contextos geográficos y culturales, y el carácter histórico de la revelación, que exige la interpretación.
- RA2. Conocer los pasos de algunos métodos de exégesis, sus presupuestos y finalidad, y los principales documentos sobre el tema.
- RA3. Aplicar de manera práctica la metodología exegética en algunos textos bíblicos.
- RA4. Conocer ejemplos de la historia de la recepción en la cultura y el arte de algunos textos bíblicos.

- RA5. Adaptar el significado de algunos textos bíblicos a distintos destinatarios del mundo de hoy (niños, jóvenes, adultos).

Requisitos previos

No se exigen conocimientos previos al margen de los requeridos por la titulación.

Programación de la materia

Tema 1. La Biblia como palabra humana y palabra de Dios y la interpretación de sus textos.
Tema 2. La recepción de los textos bíblicos en ámbitos artísticos y culturales y el reto de la hermenéutica.
Tema 3. Análisis exegético de algunos pasajes evangélicos y su recepción cultural.

Metodologías y actividades de enseñanza y aprendizaje

La asignatura combinará la exposición de los temas de modo magistral por parte de la profesora con el trabajo autónomo del alumnado, que consistirá en el análisis exegético de algunos textos bíblicos, la realización de una selección de lecturas y el diálogo que estas tareas susciten en el aula. Habrá un trabajo final que consistirá en el análisis de un texto bíblico y su recepción cultural o una propuesta para trabajarlo con un perfil concreto de destinatarios.

Sistema de evaluación

Presentación del sistema de evaluación

La evaluación en convocatoria ordinaria se hará en base a los siguientes criterios. La presentación y realización de trabajos en base a lectura de artículos y análisis exegéticos contará un 40%. Habrá, asimismo, un trabajo final que será presentado de forma oral y contará un 50%. El 10% restante evaluará la actitud y participación en el aula. En convocatoria extraordinaria se pedirá dar cuenta oral del contenido de algunas lecturas (40%) y de un trabajo final (60%).

Cálculo de porcentajes del sistema de evaluación y vinculación con resultados de aprendizaje

Elemento de evaluación Un elemento de evaluación es un componente específico del sistema de evaluación académica que se utiliza para medir y valorar el aprendizaje del estudiante, contribuyendo con un porcentaje determinado a la calificación final de la asignatura.	**Porcentaje en el sistema de evaluación** Porcentaje: Valor numérico que representa una proporción sobre 100, utilizado en este contexto para indicar el peso relativo de cada elemento de evaluación en la calificación final de una asignatura.	**Resultado de aprendizaje** Un resultado de aprendizaje es un logro específico y medible que se espera que el estudiante demuestre al finalizar un proceso de aprendizaje, el cual se evalúa como parte de la calificación final de una asignatura.
Lectura de artículos y trabajo sobre los mismos	20%	• RA1. Comprender la Biblia como un conjunto de obras literarias, surgidas en distintos contextos geográficos y culturales, y el carácter histórico de la revelación, que exige la interpretación. • RA2. Conocer los pasos de algunos métodos de exégesis, sus presupuestos y finalidad, y los principales documentos sobre el tema.

		• RA4. Conocer ejemplos de la historia de la recepción en la cultura y el arte de algunos textos bíblicos.
Análisis exegético de textos	20%	• RA3. Aplicar de manera práctica la metodología exegética en algunos textos bíblicos. • RA5. Adaptar el significado de algunos textos bíblicos a distintos destinatarios del mundo de hoy (niños, jóvenes, adultos).
Trabajo final	60%	• RA3. Aplicar de manera práctica la metodología exegética en algunos textos bíblicos. • RA4. Conocer ejemplos de la historia de la recepción en la cultura y el arte de algunos textos bíblicos. • RA5. Adaptar el significado de algunos textos bíblicos a distintos destinatarios del mundo de hoy (niños, jóvenes, adultos).
		• RA4. Conocer ejemplos de la historia de la recepción

Participación	10%	en la cultura y el arte de algunos textos bíblicos. • RA5. Adaptar el significado de algunos textos bíblicos a distintos destinatarios del mundo de hoy (niños, jóvenes, adultos).

Bibliografía

Bibliografía básica

Artola, Antonio Mª y José Manuel Sánchez Caro. *Biblia y Palabra de Dios*. Estella: Verbo Divino, 2010, reimpr.

Bíblica, Pontificia Comisión. *La interpretación de la Biblia en la Iglesia*. Roma: 1993.

Brown, Chester. *María lloró sobre los pies de Jesús. Prostitución y obediencia religiosa en la Biblia*. Barcelona: Ediciones La Cúpula, 2016.

Carbajosa, Ignacio, Joaquín González Echegaray y Francisco Varo. *La Biblia en su entorno*. Estella: Verbo Divino, 2013.

González Echegaray, Joaquín. *La Biblia en su entorno*. Estella: Verbo Divino, 1990.

Guía para educadores de La Biblia para jóvenes. Barcelona: Edebé, 1999.

Guijarro Oporto, Santiago. *Metodología exegética del Nuevo Testamento*. Salamanca: Sígueme, 2021.

Junco Garza, Carlos. *La Biblia, libro sagrado*. Estella: Verbo Divino, 2008.

Konings, J. *La Biblia, su historia y su lectura. Una introducción*. Estella: Verbo Divino, 1995.

Otero Martínez, Herminio. *Narraciones para la catequesis* Madrid: CCS, 1992.

Otero Martínez, Herminio y Felipe López Salán. *La Biblia. Comics y relatos*. Madrid: PPC, 2011.

Vázquez Allegue, Jaime. *Guía de la Biblia. Introducción general a la Sagrada Escritura*. Estella: Verbo Divino, 2019.

Weren, W. *Métodos de exégesis de los evangelios*. Estella: Verbo Divino, 2003.

XVI, Benedicto. *Exhortación apostólica postsinodal Verbum Domini* Roma: 2010.

Yebra Rovira, Carmen. *Qué se sabe de... La Biblia y el arte occidental*. Estella: Verbo Divino, 2022.

Bibliografía complementaria

Egger, W. *Lecturas del Nuevo Testamento* Estella: Verbo Divino, 1990.

Guijarro Oporto, Santiago (coord.). *La interpretación de la Biblia. XLVII Jornadas de la Facultad de Teología de la UPSA*. Salamanca - Madrid: Universidad Pontificia de Salamanca - PPC, 2017.

Strecker, G. y U. Schnelle. *Introducción a la exégesis del Nuevo Testamento*. Salamanca: Sígueme, 1997.

Trebolle, Julio. *La Biblia judía y la Biblia cristiana. Introducción a la historia de la Biblia*. Madrid: Trotta, 2013

Páginas web recomendadas

https://www.edelvivesinout.com/recursos/en-lo-profundo/biblia-y-escuela/

Observaciones